

15 ans  
brunesabatier@gmail.com  
+33 6 31 88 32 02  
Paris, France

Portfolio  
brunesabatier.com



# Brune Sabatier

ASPIRING ANIMATOR

## Présentation

---

Actuellement en classe de seconde Art-Études à Paris et élève du Parcours Lycéen des Gobelins, je suis passionnée par l'animation 2D et tout ce qui touche au character design. Fraîchement rentrée des Etats-Unis (Houston, Texas), je maîtrise parfaitement l'anglais. **Je recherche un stage d'observation en Studio – du 1er au 13 juin 2026** – pour découvrir la réalité du secteur et préparer mon admission aux écoles d'animation.

## Education

---

### 2025 – 2026 : Double Cursus Art-Études

École Diagonale, Paris – Classe de Seconde.  
Programme intensif combinant tronc commun général et pratique approfondie des arts plastiques (3 après-midi par semaine).

### 2025 – 2026 : Fondamentaux de l'animation

École des Gobelins, Paris  
– Parcours Lycéen : Apprentissage des bases du mouvement, du timing et des techniques d'animation 2D - 2 x 2h/semaine  
– Été 2025 : Stage d'initiation à l'animation - 30h

### 2024 – 2025 : High School for Performing and Visual Arts (USA)

HSPVA, Houston – Admission sur concours (40 sélectionnés sur 500). Cursus d'excellence en arts visuels.

## Experiences - Projets

---

- Projets d'Animation (2025-2026) : réalisation de mes premières études de mouvement.
- Commissions Artistiques : à partir des demandes de particuliers, illustrations/portraits sur commande.
- Musique Piano, Ukulélé : composition (sensibilité au récit sonore).

## Skills

---

### Artistiques & Techniques

- Animation 2D : assimilation des 12 principes de l'animation (squash & stretch, anticipation...) étude de mouvement et cycles de marche.
- Character Design : création d'univers, recherche de silhouettes, expressions et « turnarounds ».
- Dessin d'observation : anatomie humaine, perspective croquis, dessin sur le vif (carnets de croquis).
- Arts plastiques 2D/3D : fusain, peinture, sculpture (travail du fer à lier et en volume).

### Logiciels

- Clipstudio Paint : maîtrise avancée illustratives et animation (image par image).
- Photoshop : notions de base (traitement de l'image).
- WordPress : création et gestion de mon portfolio.

### Langues

- Anglais : bilingue – niveau C2.
- Espagnol : bon niveau
- Français : langue maternelle.

## Centres d'intérêt

---

- Arts textiles : expérimentations en crochet et sculpture avec matériaux divers.
- Media : The Owl House, Shera, Zelda, Steven Univers, Arcane, Undertale
- Voyages : immersion au Venezuela (2 ans), au Qatar (5 ans) et aux États-Unis (3 ans).
- Escalade